

Marshall Monrad Band

Bluegrass & Folk Music with a Rock'n'Roll Attitude!!!

Som første og hittil eneste norske bluegrassband med internasjonal platekontrakt ble det nye albumet til Marshall Monrad Band; *Minerals & Mud* gitt en verdensomspennende utgivelse av det høyt respekterte og kvalitetsbeviste selskapet Rootsy i januar 2012. Albumet har blitt belønnet med 5 på terningen av både VG, Stavanger Aftenblad, Tromsø By, Oppland Arbeiderblad, ROCK og Romerikes Blad, og bandet har fått mye ros for sine opptredener på bl.a. Countryfestivalen Seljord, , Langesund Bluegrass Festival, Rammerokk, Sjømatfestivalen i Oslo, Risør Bluegrass Festival og ble ansett som et høydepunkt på den svenske Live At Heart festivalen. Bandet gjestet forøvrig også Tv2's God Morgen Norge tidligere i år.

Med utstrakt bruk av banjo, mandolin og munnsspill er dette et band både for tilhengere av rotekte bluegrass, country og folk-music i nabolaget til Bruce Springsteens' "Seeger Sessions", The Band, Ralph Stanley og Old Crow Medicine Show. Her finner man både svingende originalmateriale og radikale tolkninger av ukjente og kjære trad.-låter. Alt gjort med et tydelig særpreg.

Pressen om bandet og det nye albumet Minerals & Mud:

Tom Skjeklesæther: Undertegnede opplevde Marshall Monrad Band for første gang på den lett eksklusive endagsfestivalen til milliardær Petter Olsen på Ramme gård, Ramme Rock, i august. På den aller flotteste indianersommerlørddagen i den ellers miserable, norske sensommeren lyktes et knippe artister å få et par tusen mennesker til å glemme tragediene på Utøya og regjeringskvartalet for noen timer. På toppen av plakaten stod Hellbillies og Stein Torleif Bjella, som gjorde godt fra seg på Olsens spesialbygde, økologiske hovedscene, men det var et helt ukjent ensemble bestående av to gitarister, en banjospiller og en kontrabassist som slo knockout på denne skribent. Men om jeg var overrasket over Marshall Monrad Bands talent og trøkk da jeg hørte dem live for første gang, er albumet *Minerals & Mud* beviset for at de hyggelige omstendighetene på Rammerock ikke forledet meg. Bjørn Nilsen (vokal, gitar), Cato Monrad (banjo, vokal), Joachim Svendsen (gitar, vokal) og Frank Runar Gansmo (bass, vokal) har funnet den perfekte balansen mellom autoritær spilling og egenartede sanger.

VG: Terningkast 5. "Blågresset gror godt i dette landet. Vi trenger ikke å savnet Jonas Fjeld og Chatam County Line lenger når Bjørn Nilsen skriver så gode, autentiske bluegrasslåter som her."

Tromsø By: Terningkast 5. "Topp norsk bluegrass"

Stavanger Aftenblad: Terningkast 5. "Sånn skal det gjøres!"

ROCK: Terningkast 5/6. "Dette bør være en klar kandidat til Spelemannsprisen neste år. Ja, og så er produksjonen upåklagelig da, med et varmt lydbilde som gir rom for alle musikalske detaljer fra dette stjernelaget. Og den vokser for hver lytting. Og jeg er ikke engang særlig fan av bluegrass/americana!"

Romerikes Blad: Terningkast 5. "Minerals & Mud er full av fine sanger. Bandet tar et levende og befriende uhøytidelig grep om bluegrass/hillbillymusikken. Alle fire synger bra, og plata er rett og slett velgjort og vital."

Oppland Arbeiderblad: Terningkast 5. "Overraskende sterkt, rett og slett"

Gaffa.se: "Högklassiga låtar och god känsla för rötterna."

Rootsy.nu: "Och låt mig först som sist få konstatera att denna platta är förbluffande bra – av flera olika skäl: bandet har en mycket duktig låtskrivare i Bjørn Nilsen, alla fyra sjunger bra med amerikansk accent och alla har den rätta inställningen till den här musiken. Det skulle inte förvåna mig om Marshall Monrad Band med den här plattan visar sig ge ett uppsving för bluegrasskulturen i Skandinavien."

Östran.se: "Marshall Monrad Band är ett sådant där gäng som lyckas vara både djupt rotade i en traditionstyngd form men samtidigt hittar en egen infallsvinkel. De gör bättre än de flesta jag hört här ifrån Nord en trovärdig bluegrass. En god tolkning av det genuint amerikanska där traditionen vilar tydligt i gruppens moderniserade bluegrass."

Rock and Roll Central: "Låter som Coal Mine Town, Railroad Line og Dunderland Iron Ore Company viser hvor utrolig herlig det er å være unorsk. En kan saktens lure på hvordan Nilsen & kompani har fått det til, men faen - vi har da fjell og tog og kjærlighetssorg vi også. I blodårene til Nilsen strømmer det Californisk gullgraverblod. Regn med meg ved neste utvandring."

Rootstime.be: "Deze Oslo Cowboys bewijzen overduidelijk dat men tussen de Noorse modder en mineralen vele bluegrass juwelen kan ontdekken. U hoeft er zelfs voor naar Oslo te reizen, het kan nu ook gewoon via de aanschaf van deze 'Minerals & Mud'."

Web: www.marshallmonrad.com

Kontakt: contact@marshallmonrad.com